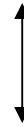


2,5 cm



2,5 cm

Tytuł publikacji: Jedynie pierwsze słowo i nazwy własne z dużej litery. Czcionka Times New Roman (antykw, szeryfowa) 16 pkt, wyśrodkowany.

2,5 cm

Autorzy: pozostawić 1 odstęp międzywierszowy pomiędzy tytułem i autorami.
Czcionka Times New Roman, 12 pkt. Wyśrodkowany

Afiliacja i adres. Pozostawić jeden odstęp międzywierszowy pomiędzy autorami i afiliacją.
Czcionka Times New Roman, 12 pkt. Nie stosować pogrubień.

ABSTRAKT

Pozostawić dwa odstępy międzywierszowe pomiędzy Afiliacją i Abstraktem. Tytuł **ABSTRAKT** w oddzielnej linii, wyśrodkowany, czcionka 11 pkt. pogrubiona.

Tekst Abstraktu w postaci jednego paragrafu, poprzedzony dodatkowym odstępem międzywierszowym.
Czcionka Times New Roman, 10pkt, pojedynczy odstęp międzywierszowy.

Słowa kluczowe: Pozostawić dodatkowy odstęp pomiędzy abstraktem i słowami kluczowymi. Termin **Słowa kluczowe** pogrubiony, czcionka Times New Roman, 10pkt.

1. WSTĘP

Tytuły głównych rozdziałów: Pozostawić dwa dodatkowe odstępy międzywierszowe pomiędzy słowami kluczowymi i tytułem. Tytuł rozdziału w oddzielnej linii, wyśrodkowany, wielkie litery, pogrubiony, czcionka Times New Roman, 11pkt.

1.1 Podtytuły

Podtytuł w oddzielnej linii, bez wcięcia, czcionka Times New Roman, 10 pkt, pogrubiony. Zachować kolejną numerację rozdziałów i podrozdziałów: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2 .

2. TEKST

Tekst powinien być napisany czcionką Times New Roman, rozmiar 10pkt. z pojedynczym odstępem międzywierszowym (interlinia) z zachowaniem rozmiarów czcionek wg. tabeli.

Element	Czcionka
Tytuł artykułu	16 pt pogrubiona (bold)
Autorzy, afiliacje	12 pt
TYTUŁY ROZDZIAŁÓW	11 pt pogrubiona
Tytuły podrozdziałów	10 pt pogrubiona
Tekst	10 pt
Podpisy rysunków	9 pt
Przypisy	9 pt

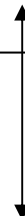
Tekst nie wyrównany do marginesu prawego. Do wyróżnienia wykorzystywać czcionkę **pogrubioną** lub *pochyloną (italic)*. Stosować dodatkowy odstęp między paragrafami. Nie stosować wcięć akapitów.

Odnosniki literaturowe podawać w postaci superscriptów¹.

Rysunki tego samego rodzaju powinny mieć stały rozmiar i czcionkę opisu Arial.

Proporcje wymiarów rysunków 2:3 lub 1:1.

2,5 cm



4. WYKAZ CYTOWANYCH PRAC

Tytuł: Pozostawić dwa dodatkowe odstępy międzywierszowe przed tytułem. Tytuł w oddzielnej linii, wyśrodkowany, wielkie litery, pogrubiony, czcionka Times New Roman, 11pkt.

Poszczególne pozycje w kolejności chronologii w pracy, podane w kolejności numerycznej z zachowaniem wcięcia akapitu, czcionka Times New Roman, 10pkt.

Pozycja zawiera:

- w przypadku książki:

Inicjały i nazwisko autora(ów) duże litery, tytuł książki (kursywa), strony lub numer rozdziału, wydawca, miejsce wydania, rok. Np.

1. D.HALLIDAY, R.RESNICK, *Fizyka*, rozdz. 35, PWN, Warszawa, 1972.

- w przypadku publikacji w czasopiśmie:

Inicjały i nazwisko autora(ów) - duże litery, tytuł artykułu ujęty w znaki „ ”, tytuł czasopisma, numer wolumenu (pogrubiony), numery stron zakresu, rok

2. P.A.GOLAN, L.MARGULIS, „Structure of InGaAs Layers”, *Surface Sci.*, **126**, 719-176, 1981.

- w przypadku publikacji w materiałach konferencyjnych:

Inicjały i nazwisko autora(ów) - duże litery, tytuł artykułu ujęty w znaki „ ”, tytuł wolumenu (kursywa), numer wolumenu, numery stron zakresu, wydawca, miejsce wydania, rok.

3. F.FIRSZT, H.MĘCZYŃSKA, „Growth and Characterization of Zn_xMg_xSe Mixed Crystals”, *Proceeding of XII Conf. on Solid State Crystals, Zakopane, Poland*, **30**, 205-221, Proc. SPIE. Washington, 1997.